**PIANO DAY 28 MARZO 2023**

**SALA SCARLATTI – CONSERVATORIO S. PIETRO A MAJELLA – NAPOLI**

**Ore 15:00-18:00**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Prov.** | **liceo** | **Alunna/a** | **Clas.** | **brani** | **min** | **docente** |
| **AV** | Liceo Statale P.E.Imbriani - Avellino | Sannino Giuseppe | IV | P.I. Čajkovskijda Le Stagioni op 37 Ottobre - Canto d’autunno | 5 | Ida Paradiso |
|  | Liceo Rinaldo d’Aquino - Montella | Antonia Carbonara | V | Mendelsshon Studio Op. 104 n.1 | 3 | Ginevra Del Vacchio |
|  | Liceo Nobile-Amundsen Lauro | Alessio Marangoni | V | L.V. Beethoven Sonata op. 2 n. 1 (I mov) | 5 | Paolo Maria Silvestri |  |
|  | Liceo F. De Sanctis - Cervinara | Iris Maria Marotta | III | D. Cimarosa, da "31 Sonate per forte-piano" n. 3 in La M, n. 7 in Re M e n. 12 in Si b M | 5 | Bianca Festa | 18 |
| **BN** | Liceo “Lombardi”Airola | Matteo Pio Benedetto Luca Piscitelli | IIV | Schumann: “Mignon” dall’Album per la gioventù op.68Haydn: III movimento “Presto ma non troppo” dalla Sonata in Re Maggiore, Hob.XVI:37 | 5 | Dina Camerlengo |
|  | Liceo “Guacci”Benevento**Fra le 15 e 16:30** | Giuseppe Cavaiuolo |  | “Sicily” di P. Daniele-C. Corea | 4 | Debora Capitanio | 9 min |
| **CE** | Liceo “G.Galilei” di Piedimonte Matese | Fabio De Simone | IV | L.V. Beethoven – Presto dalla Sonata Op.10 n.3 in Re Maggiore | 5  | Romilda Cuomo |
|  | Liceo Terra di Lavoro | Giovanni Picozzi | II | F. Chopin, Studio op.25 n.2J. Sibelius, Studio op.76 n.2 | 4 | Imperia Nigro |
|  | Liceo G.GalileiMondragone | Giovanni Gallo | V | D. Scarlatti, Sonata K159 in do maggiore F. Chopin. studio op.10 n.12 | 4 | Gianluca Palummo |
|  | Liceo A. Nifo – Sessa Aurunca | Alfredo Marchegiano | V | J. S. Bach, Preludio e Allemanda dalla Suite Inglese n.3 in sol minore | 5 | Carmela Viesti |
|  | Liceo L. Garofalo - Capua | Gianpaolo Barricelli | IV | F. Chopin - studio op. 25 n.11  | 2.20 | Maria Marcoccio |
|  | Liceo L. Da Vinci – Vairano Scalo | Ida Zanni |  | F.Liszt – Consolazione n.3 | 4.50 | Rosaria Argenziano  |
|  | Liceo D. Cirillo - Aversa | Geremia Bruno |  | F. Chopin, studio op.25 n.1 | 2.30 | Mimmo Iadevaia | 28 min |
| **NA** | Liceo Grandi - Sorrento | Agnello Marzuillo | II | Cimarosa, Sonata XXI in sol magg.B. Bartók, "Tombourine" Allegro molto, dai 9 Piccoli pezzi | 4 | Riccardo Caruso |
|  | Liceo Munari - Acerra | Davide Marcucci | V | F. Chopin - Valzer op 69 n 1 | 5 | Annamaria Montano |
|  |  | Samuele Cervone | V | M. Clementi, Sonata op.47 n.2 (I tempo) | 7 | Annamaria Montano |
|  | Liceo Rosmini – Palma Campania | Pasquale Ferrara | V | C. Debussy - Toccata (dalla Suite Pour le piano op. 95) | 4 | Domenico Sodano |
|  | Liceo Margherita di Savoia - Napoli | Angelo Fuschetto | IV | J. S. Bach Suite francese BWV 816 - Allemanda. | 3.20 | Claudio Gison |
|  | Liceo Albertini - Nola | Valentina Vitale | V | P. I. Tchaikovsky: Valse Sentimentale Op 51 n. 6 | 4.45 | Luigi D’Arienzo |
|  | Liceo Severi – Castellammare di Stabia | Angela TodiscoChiara Rocco | VV | Mendelsshon Studio Op. 104 n.1L.V. Beethoven, Sonata op.26 (Scherzo con trio) | 33 | Aniello IaccarinoCinzia Orazzo |
|  | Liceo Melissa Bassi - Napoli | Christian Esposito | V | Rachmaninoff Preludio in do# min op.3 n.2. | 4 | Palena Natale |
|  | Liceo Boccioni-Palizzi Napoli | Emanuele Ambrosanio | V | L.V. Beethoven, Sonata op.13, I mov | 6 | Umberto Garberini |  |
|  | Liceo Musicale G. Buchner – Ischia INIZIO | Emanuela Barbieri | I | Chopin, Valzer in LA min | 4 | Lisa Molinaro |  |
|  | Liceo Pitagora-Croce, Torre Annunziata | Cecilia De Vita | V | F. Liszt - Liebestraum n.3 | 5 | Anna Longobardi |  |
|  | Liceo G. Moscati - Sant’ Antimo | Andrea Signorino | V | Chopin Valzer op.64 n.2  | 4 | Antonio Iazzetta | 56 min |
| **SA** | Liceo Galizia – Nocera Inf. | Alessia Mazzacano | V | Clementi dalla Sonata Op. 25 n.2 Rondò | 3,20 | Raffaele Coppola |
|  | Liceo De Filippis Galdi – Cava de Tirreni | Antonella Di Marino | V | Scrjabin, Studio op.2 n.1 | 2.30 | Anna Squitieri |
|  | Liceo Perito-Levi, Eboli | Davide Gardini | III | D. Cimarosa, Sonate n.21 e 27 | 3 | Manuela Cardaropoli |
|  | Liceo Gatto - Agropoli | Emilia Riccio | IV | J.S.Bach, Preludio e fuga n.2 dal Clavicembalo ben temperato -F.Chopin, Studio Op.25 n.1 | 3,203 | Cristina De Marco |
|  | Liceo Alfano i - Salerno | Angelo Campanile | IV | C.Debussy- Dalla Suite Bergamasque, di, IV- Passepied. | 4 | Romeo Mario Pepe |  |
|  | Liceo Parmenide – Vallo della Lucania | Giada SquillaroAlessandra Boccia – Giada Squillaro | IV | F. Busoni, studio n.5 “Repetition da KlavierubungJ. Brahms Danza Ungherese n.5 (4 mani) | 23 | Maria Teresa Rubino |  |
|  | Sapri - NO |  |  |  |  |  |  |
|  | Istituto Confalonieri - Campagna | Liberato Merola | II | L.V. Beethoven, Sonata op.13, I mov | 5 | Pietro Gatto | 34 |

**AL MOMENTO CIRCA 145 minuti = 2 ore e 30 min**