|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **logo** | **CONVITTO NAZIONALE “A. NIFO”**  **SCUOLA PRIMARIA**  **SECONDARIA DI 1° GRADO**  **LICEO MUSICALE E COREUTICO – SEZ. MUSICALE**  **Piazzetta A. Nifo, 1**  **81037 - SESSA AURUNCA - (CE)**  **Ambito 11 – Sessa Aurunca**  **Tel. 0823/938342 – Fax 0823/935619**  **e.mail:** [**cevc020002@istruzione.it**](mailto:cevc020002@istruzione.it)  **sito web: www.convittonazionalenifo.edu.it** | ***Unione Europea***  ***PON. Ambienti per l’apprendimento***  ***FESR 2014/2020*** |

**ORARIO PROVVISORIO LEZIONI STRUMENTALI - NON FIATI- LICEO MUSICALE - A.S- 2021/2022**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **LUNEDI’** | **MARTEDI’** | **MERCOLEDI’** | **GIOVEDI’** | **VENERDI’** |
| **PERCUSSSIONI**  **(Convitto-Lab. Percussioni)**  **Prof. Montefusco Nicola** | **PERCUSSSIONI**  **(Convitto-Lab. Percussioni)**  **Prof. Montefusco Nicola** | **PERCUSSSIONI**  **(Convitto-Lab. Percussioni)**  **Prof. Montefusco Nicola** | **PERCUSSSIONI**  **(Convitto-Lab. Percussioni)**  **Prof. Montefusco Nicola** | **PERCUSSSIONI**  **(Convitto-Lab. Percussioni)**  **Prof. Montefusco Nicola** |
| **13.20/14.10** LIGUORI (I) | **13.20/14.10** CIAVOLELLA (III) | **13.20/14.10 DISPOSIZIONE** | **13.20/14.10 DISPOSIZIONE** | **13.20/14.10** LIGUORI (I) |
| **14.10/15.00** MATANO (III) | **14.10/15.00** MARINO (IV) | **14.10/15.00** RANDOLO (I) | **14.10/15.00** PITOLINO (III) | **14.10/15.00 DISPOSIZIONE** |
| **15.00/16.00 RECUPERO** | **15.00/15.50** RAMA (IV) | **15.00/15.50** NARDOZZA(III) | **15.00/15.50** PALMENTIERI (III) | **15.00/15.50** FAZZONE (IV) |
|  | **15.50/16.40** LUCIA (II) | **15.50/16.30 DISPOSIZIONE** | **15.50/16.40** TAMBURRINO(III | **15.50/16.40** LUCIA (II) |
|  |  |  | **16.40/17.30 RECUPERO** |  |
|  |  |  |  |  |
| **PERCUSSSIONI**  **(Convitto- Aula Ripresa REC)**  **Prof. Castagna Donato** | **PERCUSSSIONI**  **(Convitto-Aula Ripresa REC)**  **Prof. Castagna Donato** |  |  |  |
| **13.20/14.20** MARTINO (II) | **13.20/14.20** PECORARO (IV) |  |  |  |
| **14.20/15.20** CASSETTA (II) | **14.20/15.20** CASSETTA (II) |  |  |  |
| **15.20/16.20** FALSO (II) | **15.20/16.20** FALSO (II) |  |  |  |
| **16.20/17.20** BUONAMANO (III) | **16.20/17.20** FAVA (IV) |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| **CHITARRA**  **(San Domenico-Aula 3- 2°P.)**  **Prof. Giaquinto Salvatore** | **CHITARRA**  **(San Domenico-Aula3-1° )**  **Prof. Giaquinto Salvatore** | **CHITARRA**  **(San Domenico Aula 3-2°P)**  **Prof. Giaquinto Salvatore** | **CHITARRA**  **(San Domenico Aula 3- 2°P**  **Prof. Giaquinto Salvatore** | **CHITARRA**  **(S. Domenico-Aula 3- 1°P)**  **Prof. Giaquinto Salvatore** |
| **13.20/14.10** GENOVINO(II) | **12.30/14.10** LAB. MUS. D’INS. I | **13.20/14.10** MIGLIOZZI (V) | **13.20/14.10** SILVESTRO (III) | **12.30/14.10** LAB. MUS. D’INS. II |
| **14.10/15.00** DELLA PELLE (IV) | **14.10/15.00** VALENTE (V) | **14.10/15.00** MIGLIOZZI (V) | **14.10/15.00** TESTA (III) | **14.10/16.10 RECUPERO** |
| **15.00/15.50** D’ONOFRIO (IV) | **15.00/16.40** VALENTE (V) |  | **15.00/15.50** VARONE (III) |  |
| **15.50/16.40 DISPOSIZIONE** | **16.40/17.30** VERRENGIA (V) |  | **15.50/16.40** BUTTINO (III) |  |
|  | **17.30/18.20** VERRENGIA (V) |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| **PIANOFORTE**  **(Convitto – Presidenza)**  **Prof.ssa Viesti Carmela** | **PIANOFORTE**  **(Convitto – Presidenza)**  **Prof.ssa Viesti Carmela** | **PIANOFORTE**  **(Convitto – Presidenza)**  **Prof.ssa Viesti Carmela** | **PIANOFORTE**  **(Convitto – Presidenza)**  **Prof.ssa Viesti Carmela** | **PIANOFORTE**  **(Convitto – Presidenza)**  **Prof.ssa Viesti Carmela** |
| **13.20/14.10** GRANDE (II) | **13.20/14.10** MATRONE(V) | **13.20/14.10** ANELLI(VI) | **13.20/14.10** DI RIENZO(IV) | **13.20/14.10** CIAVOLELLA(V) |
| **14.10/15.00** MARCHEGIANO(IV) | **14.10/15.00** MATRONE(V) | **14.10/15.00** PARENTE(II) | **14.10/15.00** CAPOZIO A. (IV) | **14.10/15.00** CIAVOLELLA(V) |
| **15.00/16.00 RECUPERO** | **15.00/15.50** FASULO(II) | **15.00/15.50** ENOTERA(III) | **15.00/15.50** GUARINO(II) | **15.00/15.50** PIETOSI (IV) |
|  | **15.50/16.40** CAPOZIO F. (IV) | **15.50/16.40** CIRIELLO(II) | **15.50/16.40** GALLO (II) | **15.50/16.40** OSEWE(IV) |
|  |  |  | **16.40/17.30 RECUPERO** |  |
|  |  |  |  |  |
|  | **PIANOFORTE**  **(Convitto- ex sala docenti)**  **Prof.ssa Rosato Maria** | **PIANOFORTE**  **(Convitto- ex sala docenti)**  **Prof.ssa Rosato Maria** |  |  |
|  | **13.20/14.10 ACCOMP. PIAN.** | **13.20/14.10** DI RESTA (II) |  |  |
|  | **14.10/15.00** GALLO (III) | **14.10/15.00** DI RESTA(II) |  |  |
|  | **15.00/15.50** PASQUALUCCI (III) | **15.00/15.50** PALMENTIERI (III) |  |  |
|  | **15.50/16.40** VALLETTA(III) | **15.50/16.40 ACCOMP. PIAN** |  |  |
|  | **16.40/17.30** CAPASSO (III) | **16.40/17.30 RECUPERO** |  |  |
|  |  |  |  |  |
| **PIANOFORTE**  **(Convitto –Auditorium)**  **Prof.ssa Russo Antonia** | **PIANOFORTE**  **(Convitto –Auditorium)**  **Prof.ssa Russo Antonia** | **PIANOFORTE**  **(Convitto –Auditorium)**  **Prof.ssa Russo Antonia** | **PIANOFORTE**  **(Convitto –Auditorium)**  **Prof.ssa Russo Antonia** | **PIANOFORTE**  **(Convitto –Auditorium)**  **Prof.ssa Russo Antonia** |
| **11.40/14.10** LAB. MUS. D’INS. IV | **13.20/14.10** MAZZUCCO (II) | **13.20/14.10** ARMATO (III) | **13.20/14.10** ANFORA (IV) | **13.20/14.10** DE SANTIS AN(IV) |
| **14.20/15.10** PIETOSI (II) | **14.10/15.00** MAZZUCCO (II) | **14.10/15.00** PALLADINO M (II) | **14.10/15.00** CAPUANO (III) | **14.10/15.00** PIETOSI (II) |
| **15.10/16.00** TARANTINO (I**)** | **15.00/15.50** MOLLO(I) | **15.00/15.50** PALLADINO A (II) | **15.00/15.50** MOLLO(I) | **15.00/17.00 RECUPERO** |
|  | **15.50/16.40** DE SANTIS AD(I) |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| **CHITARRA**  **(San Dom- Aula docenti)**  **Prof. Martuccelli Rinaldo** | **CHITARRA**  **(San Dom-Aula docenti)**  **Prof. Martuccelli Rinaldo** | **CHITARRA**  **(San Dom- Aula 3 -1° Terra.)**  **Prof. Martuccelli Rinaldo** | **CHITARRA**  **(San Dom- Aula 3 -1° P.)**  **Prof. Martuccelli Rinaldo** |  |
| **13.20/14.10** DI PETRILLO(I) | **13.20/14.10** FLIBOTTO(II) | **11.40/14.10** LAB. MUS. D’INS. III | **11.40/14.10** LAB. MUS. D’INS. V |  |
| **14.10/15.00** CIOCANAU (II) | **14.10/15.00** ACCONCIO (II) | **14.10/15.00** ANGELONE F (IV) | **14.10/15.00** FLIBOTTO(II) |  |
| **15.00/15.50 DISPOSIZIONE** | **15.00/17.00 RECUPERO** |  | **15.00/15.50** ACCONCIO (II) |  |
|  |  |  |  |  |
| **VIOLINO**  **(San Dom- Aula 1-P. Terra)**  **Prof. Roggia Rocco** | **VIOLINO**  **(San Dom- Aula 1-P. terra)**  **Prof. Roggia Rocco** | **VIOLINO**  **(San Dom- Aula 1-P. terra)**  **Prof. Roggia Rocco** | **VIOLINO**  **(San Dom- Aula 4-2°P)**  **Prof. Roggia Rocco** | **VIOLINO**  **(San Dom- Aula 4-2°P)**  **Prof. Roggia Rocco** |
| **11.40/14.10** LAB. MUS. D’INS.IV | **13.20/14.10** PASQUALUCCI(III) | **11.40/14.10** LAB. MUS. D’INS. III | **13.20/14.10** PIETOSI (IV) | **13.20/14.10** CAPOZIO F. (IV) |
| **14.10/15.00** PALLADINO (II) | **14.10/15.00** MILAZZO(V) | **14.10/15.00** ACCONCIO(II) | **14.10/16.10 RECUPERO** | **14.10/15.00** MILAZZO(V) |
| **15.00/15.50** PALLADINO(II) | **15.00/15.50** PARENTE (II) | **15.00/15.50** FILOSA (IV) |  |  |
| **15.50/16.40** MORRONE(V) |  |  |  |  |
| **16.40/17.30** MORRONE(V) |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  | **VIOLINO**  **(San Dom- Aula 1-P. terra)**  **Prof. De Felice Tina** | **VIOLINO**  **(San Dom- Aula 1-P. terra)**  **Prof. De Felice Tina** |
|  |  |  | **11.40/14.10** LAB. MUS. D’INS. V | **12.20/14.10** LAB. MUS. D’INS.II |
|  |  |  | **14.10/15.10** MOLLO (I) |  |
|  |  |  |  |  |
|  | **VIOLONCELLO**  **(San Dom- Aula 1 –P. terra)**  **Prof. Viola Davide Maria** | **FISARMONICA**  **(San Dom- Aula docenti)**  **Prof. Bracci Francesco** | **CONTRABBASSO**  **(San Dom.- Aula 2 –P.Terra)**  **Prof. Del Canto Michele** | **CONTRABBASSO**  **(San Dom- Aula 2 P. Terra)**  **Prof. Del Canto Michele** |
|  | **17.20/18.20** BUTTINO (III) | **13.20/14.20** OLIVA (IV) | **14.20/15.20** PITOLINO (II) | **15.30/16.30** CAPOZIO (III) |
|  |  | **14.20/15.20** PARENTE (II) | **15.20/16.20** MAZZUCCO (II) | **16.30/17.30** BUONAMANO (III) |
|  |  | **15.20/16.20** PARENTE (II) |  |  |
|  |  | **16.20/17.20** FILOSA (IV) |  |  |
|  |  | **17.20/18.20** ERICINA (III) |  |  |
|  |  | **18.20/19.20** ORSINO (IV) |  |  |